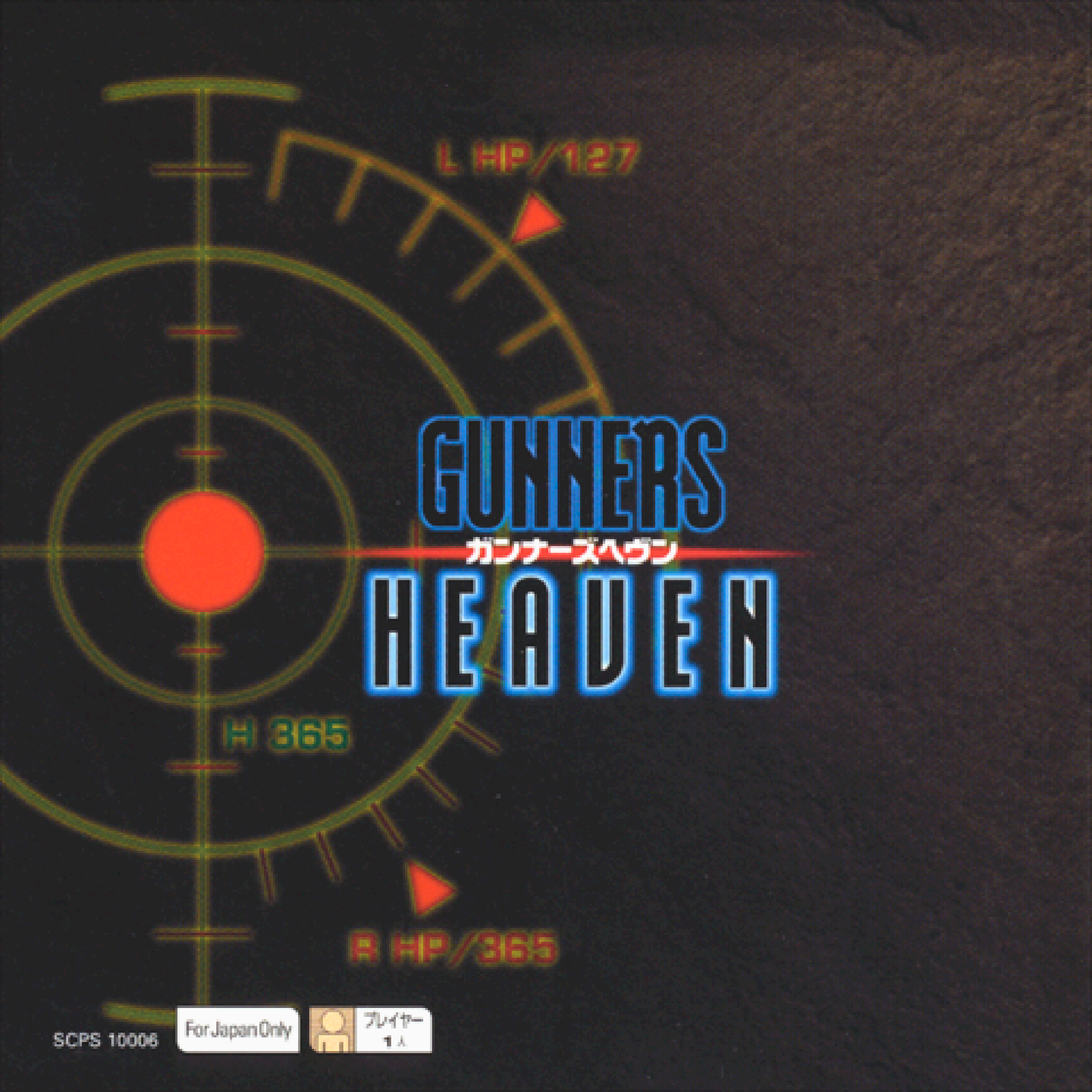

PlayStation
GUNNERS
ガンナーズヘヴン
HEAVEN
AXEL SONICS
RUKA HETFIELD



L HP/127
GUNNERS
ガンナーズヘヴン
HEAVEN
H 365
R HP/365
SCPS 10006
For Japan Only
プレイヤー
1人

CONTENTS

STORY

時は第三次産業革命まっただ中
場所は西部大陸アルハザード

極限にまで発展した機械文明の末
人類は未知なる魔導力の存在を確認して
その科学的解明に成功した

それまで非科学的なものとして切り捨てられていた
伝説・神話・民間伝承の中に
大いなる秘密が隠されていたのだ

やがて
人々の間にひとつの噂が流れた

SCPS 10006

『秘石ヴァルキリー』
天の精霊と新月の光を宿す天覇の石

トレジャー・ハンターのアクセルとルカは
『秘石ヴァルキリー』の魅力に惹かれ
西部辺境めざして　冒険の旅に出た

彼らを待ち受けていたのは
強大な魔導兵器を駆使する謎の武装集団パンプキンヘッドの
どす黒い陰謀の渦であった

そして
大争奪戦の幕が切って落とされた

AXEL SONICS



アクセル・ソニックス

ガンナーズヘヴンのヒーロー

旺盛な好奇心と探求心を持ち、
興味を抱いたもののためなら危険をも恐れない行動力を駆使して、
ルカと共に様々な冒険を繰り返してきた。
「秘石ヴァルキリー」発見の知らせが、彼を今回の冒険に旅立たせた。

SCPS 10006

KA HETFIELD



ルカ・ヘットフィールド

ガンナーズヘヴンのヒロイン

目的のためなら手段を選ばない超おてんば娘で、
その行動力は荒くれ者達の間でも一目置かれているほど……。
アクセルを兄のように慕っており、冒険を共にすることもある。
伝説の『秘石ヴァルキリー』を手に入れ、ひと儲けしようと考えている。

ゲームの遊び方

タイトル画面で「GAME START」を選択し、ゲームを始めます。
※「CUSTOMIZE」に関しては、P 22～23を参照してください。





アクセルとルカの 2 人のプレイヤーキャラクターのうち、
どちらかを選択してスタートします。

ガンナーズヘヴンは、1プレイヤー専用、
サイドビューのライフ制アクションシューティングゲームです。

敵の攻撃を受けると、キャラクターのライフゲージ が減少します。
ライフゲージが 0 になると、ゲームオーバーとなります。
この時コンティニューすると、
スタート地点(中ボスを倒していれば、中ボスのいたエリア)まで戻されます。
コンティニューできる回数は無限です。

セーブ機能はありません。

画面レイアウトの説明



①プレイヤーのライフゲージ

ダメージを受けると減少し、ゲージが 0 になるとゲームオーバーとなります。

②中ボス・大ボスのライフゲージ

ダメージを与えると青・緑・黄・赤と減少し、0 になるとボス戦クリアとなります。

③ガンポッドのパワー持続時間

パワーアップ持続時間をカウントします。ブースト時には「BOOST」と表示されます。

④現在持っているボム数

ボムの使用回数を示します。1 回の使用で、アイテムが 1 つ減ります。

⑤現在のスコア

現在のプレイヤーのスコアを表示します。

⑥現在使用しているガンポッド

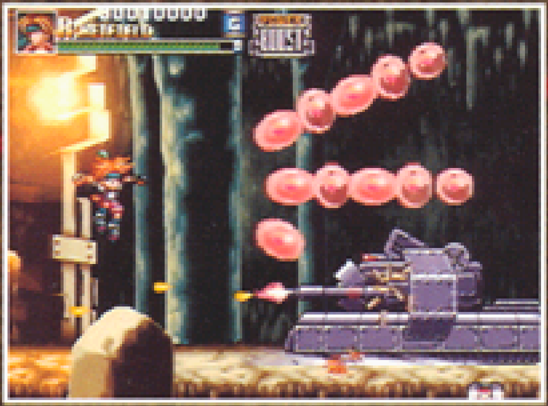
操作方法



STARTボタン	：	ゲームスタート&ポーズ
START & SELECTボタン	：	リセット
方向キー	：	キャラクター移動 および銃・ワイヤーの狙い
□ボタン	：	ショット
×ボタン	：	ジャンプ
○ボタン	：	ボム
△ボタン	：	ガンポッドチェンジ
L２ボタン	：	銃固定
R２ボタン	：	ワイヤー

特殊な操作

ステージ 3とステージ 5 は、前ページの操作方法に、いくつかの変更点があります。



ステージ3

強制スクロール面であるステージ 3では、ワイヤーを使うことと足場にぶらさがることができません。



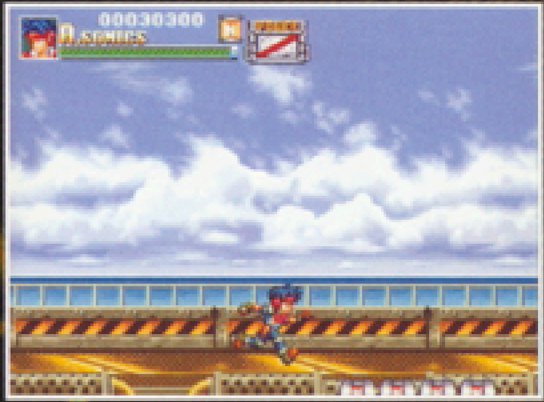
ステージ5

シューティング面であるステージ5では、アクセルとルカを方向キーで8方向に動かすことができます。このとき銃固定ボタン(ジャンプボタンも使用可)との併用で、移動しながら8方向へ撃ち分けることができます。
ワイヤー、伏せ、スライディング、ジャンプ、足場ぶら下がりはできません。
グランドカッターとバウンド弾は、通常面と効果が違います。

メインキャラクターのアクション

アクション

アクセルとルカは、様々なアクションと攻撃方法を持っています。



移動

方向キーの操作によって、左右に移動できます。



ジャンプ

ジャンプボタンを押すと、真上にジャンプします。また、方向キーの左右と組み合わせることで、斜めにジャンプすることができます。ジャンプ中の攻撃も可能です。
足場の近くでジャンプした場合、方向キーの上方向を押すと、足場にぶらさがることができます。

SCPS 10006





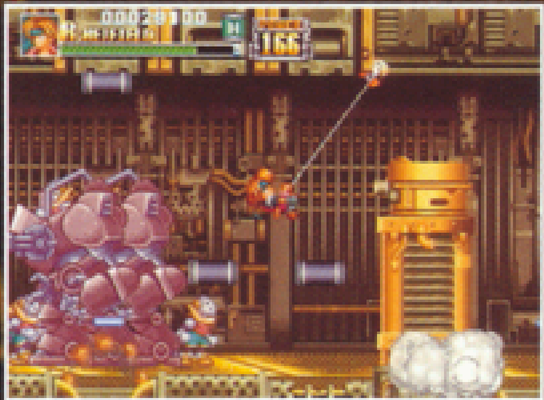
足場移動

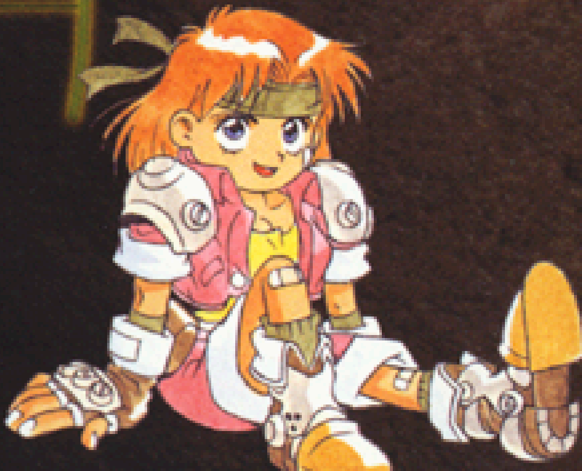
足場の下にぶらさがっている時、方向キーの上を押しながらジャンプボタンを押すと、足場の上に乗ることができます。また、下を押しながらジャンプボタンを押すことで、下りることができます。

L HP/127

ワイヤー

ワイヤーボタンを押すと、プレイヤーキャラクターの向いている方向の斜め上にワイヤーが発射されます。ワイヤーが天井や足場に当たると、キャラクターはワイヤーの当たった場所まで、強制的に飛んで行きます。
ワイヤーによって移動している間は、無敵状態になるので、敵に囲まれた時の緊急脱出用武器として使うことができます。
ただし、方向キーの上＋ワイヤーボタンの場合だけ、ワイヤーは真上に発射されます。

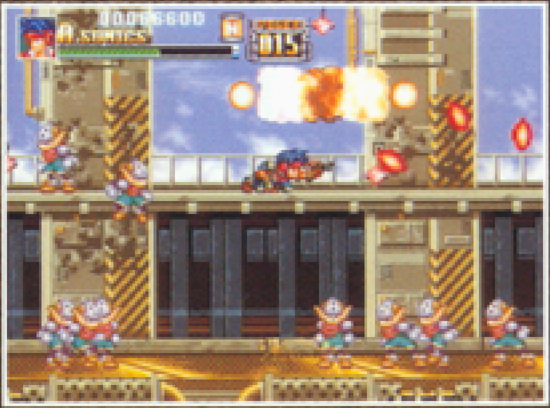




H 365

R HP/365

SCPS 10006



伏せ

方向キーの下を押すと、その場で伏せることができます。伏せている時は左右にだけ、ショット攻撃ができます。



スライディング

方向キーで伏せている最中にジャンプボタンを押すと、現在向いている方向にスライディングします。スライディングは、通常より早く移動することができるうえ、敵にある程度のダメージを与えることができます。

メインキャラクターのアクション

攻撃



SHOOT（ショット攻撃）

方向キーとショットボタンの操作によって、8方向に銃を撃ちます。ジャンプ中や、足場にぶらさがっている時にも、ショット攻撃は可能です。

※武器の種類とパワーアップに関しては、P16～18を参照してください。



FIGHT（格闘戦）

敵に接近している時にショットボタンを押すと、キックを繰り出します。キックは、ジャンプ中にも繰り出すことができます。





BOMB（ボム攻撃）

特殊アイテム(ボムアイテム)を所持している時にボムボタンを押すと、プレイヤーキャラクターに応じた特殊攻撃をします。１回の攻撃につき、ボムアイテムを１つ消費します。

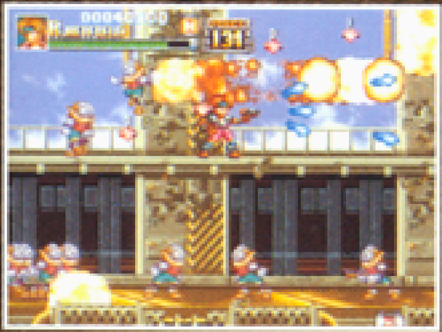
※ボムの種類に関しては、P19を参照してください。

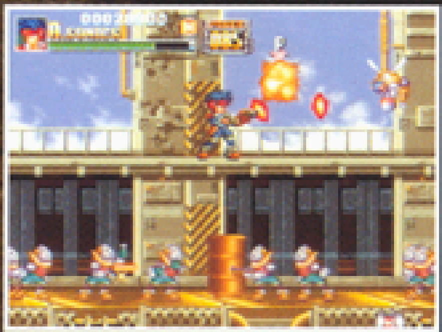
武器の特徴とパワーアップ

アクセルとルカの攻撃の中心であるショットは、
それぞれ 4 種類(ノーマルショット・ホーミングショット・グランドショット・ファイアショット)の
ガンポッドを装着できる構造になっており、
ガンポッドチェンジによって効果の異なる攻撃を使い分けることができます。

	アクセル(上級者向き)	ルカ(初心者向き)
N ノーマルショット	バルカン 集中攻撃できる	ショットガン 多方向に攻撃できる
H ホーミングショット	ロックオンレーザー 敵を倒すまで攻撃する	ホーミング弾 敵を追尾する
G グランドショット	グランドカッター 着弾後、貫通弾になる	バウンド弾 着弾後、跳弾する
F ファイアショット	スプレッド 広範囲の敵を倒せる	ファイア 射程は短いが強力

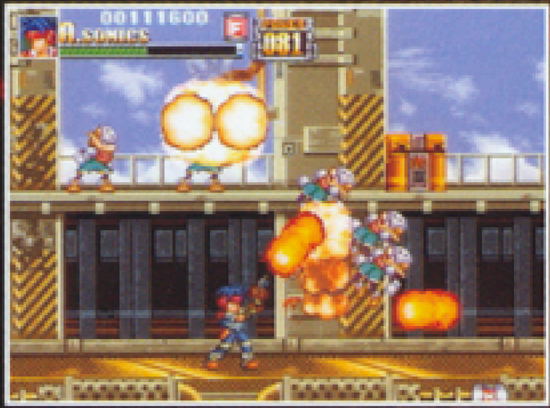
ステージの地形や、敵キャラの攻撃パターンによって、ガンポッドチェンジを行い、効果的な攻撃をすることで戦闘を有利に展開することができます。
また、アクセルとルカでは、ルカのガンポッドの方が扱いやすく、初心者向きと言えます。腕に自信のある上級プレイヤーは、アクセルでプレーすることにより、さらに緊張感のある冒険を行うことができます。





それぞれのガンポッドはアイテムによって、その攻撃力を高めることができます。

パワーアップアイテム・ブーストアイテムによるガンポッドの攻撃力の変化を含めると、
それぞれのキャラクターで12種類もの攻撃パターンがあります。
アクセルとルカを合わせて24種類の攻撃を使いこなし、
最強のガンナーズを目指してください。



POWER UP

パワーアップアイテムは、攻撃力を一定時間アップさせます。パワーアップアイテムは連続して取ることで、効果持続時間をのばすことができます。



BOOST

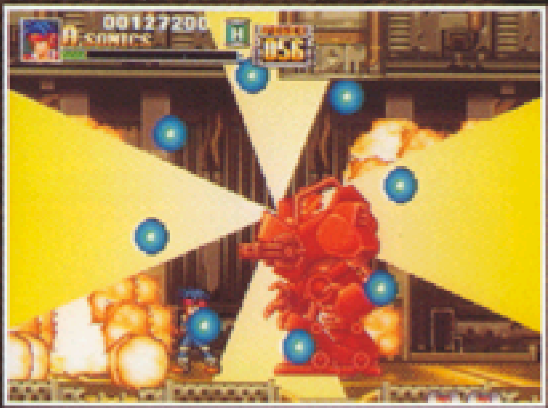
ブーストアイテムを取ることで、ガンそのものの性能を暴走させ、最強の攻撃力を引き出すことができます。ブースト状態は、ガンそのものが暴走しているため、ガンポッドチェンジをしても、その効果は持続します。ブーストの効力は10秒間持続します。

ボムアイテムを所持している時にのみ使用できる特殊攻撃です。
アクセルとルカは、それぞれ効果の異なるボムを使用します。
プレイヤーキャラクターはスタート時に、ボムアイテムを1個所持しています。
ただし、1回の使用により、所持しているボムアイテムを1つ消費します。



FORCE FIELD

ルカの場合、効果範囲は狭いが、敵の通常弾を消すことができる、フォースフィールドを発動させます。



SOLDELETER

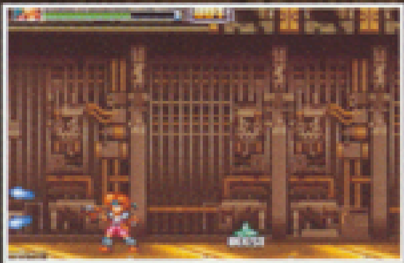
アクセルの場合、敵の弾を消すことはできませんが、画面内の全ての敵にダメージを与えることができる、ソルデリーターを発動させます。

アイテムの種類



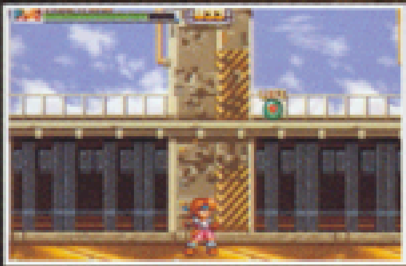
パワーアップ

ガンポッドのパワーを、一定時間アップさせることができるアイテムです。続けて取ることで持続時間は加算されていきます。最小2秒から最大30秒までの、持続時間の違う4種類があります。



ブースト

ガンそのものを暴走させ、最大の攻撃力を得ることができるアイテムです。持続時間は10秒間です。



ライフアップ

ダメージを受けて減少したライフゲージを、一定量回復するアイテムです。回復力の違う2種類があります。



ボム

ボムの使用に必要なアイテムです。ボムの使用回数を1回増やすことができます。

SCPS 10006



カスタマイズモードの操作方法

操作法・カスタマイズモード

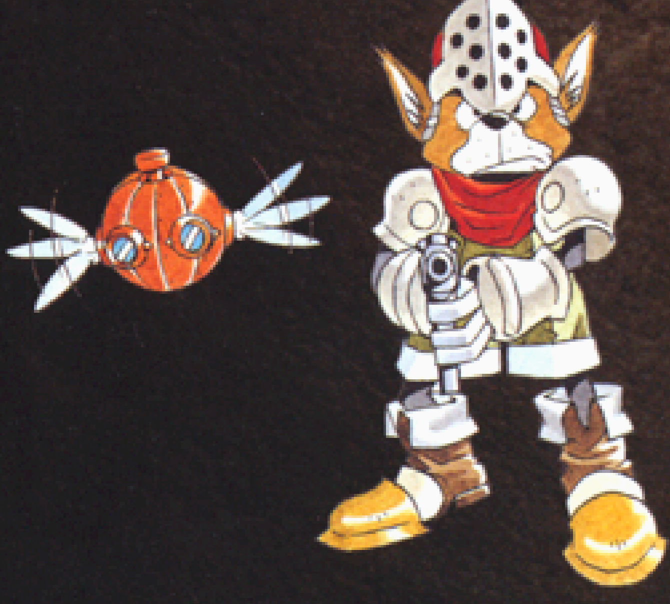
方向キーの上下でカーソルを項目に合わせ、左右で設定を変更します。

「BGM　TYPE」……　AとBがあり、それぞれ違うタイプのBGMを楽しめます。

「VOICE」………………　ON／OFFの設定があり、ONにするとデモ画面中のセリフを聞くことができます。

「TO KEY CONFIG」　ゲーム中の操作方法を変更する「KEY CONFIG」モードに移ります。

「EXIT」……………………　○ボタンか□ボタンを押すと「CUSTOMIZE MODE」から抜けて、タイトル画面に戻ります。



操作法・キーコンフィグ

1：方向キーの上下でカーソルを(「GUNLOCK」を除く)変更したい項目に合わせます。
2：割り当てたいボタン(○ボタン、△ボタン、□ボタン、×ボタン、L1 ボタン、R2ボタン、R1 ボタン、L2ボタン)を押して変更します。

「SHOT」………… 銃を撃つボタンを変更します。
「JUNP」………… ジャンプするボタンを変更します。
「BOMB」………… ボムを発動させるボタンを変更します。
「WCHG」………… ガンポッドチェンジするボタンを変更します。
「WIRE」………… ワイヤーを撃つボタンを変更します。
「LOCK」………… 銃固定ボタンを変更します。

ガンロックの変更について

銃の固定については、いくつかの種類があり、「GUNLOCK」項目で選択することができます。「GUNLOCK」にカーソルを合わせ、方向キーの左右または○ボタン、□ボタンでガンロックのタイプを変更することができます。

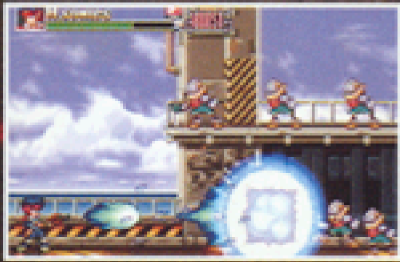
A タイプ ………… 銃固定ボタンを押し続けている間、銃の撃ち分けができます。

B タイプ ………… ショットを撃つと、自動的に銃の撃ち分けをするようになります。銃固定ボタンを押し続ければ、ショットを撃ちながらでも移動することができます。

C タイプ ………… 銃を撃ちながら移動できますが、銃固定ボタンを押すと銃を撃ったときに自動的に銃の撃ち分けをするようになります。もう一度銃固定ボタンを押すと、銃を撃ちながら移動するようになります。

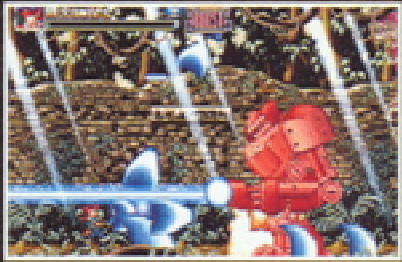
※EXITに合わせて、○ボタンか□ボタンを押すとカスタマイズモードに戻ります。

各ステージの特徴



STAGE 1

アルハザードを疾走する、謎の武装集団パンプキンヘッドの『秘石ヴァルキリー』探査船「スカウトドッグ」の船内。迫り来る罠や巨大なボスを倒し、その最深部を目指せ。



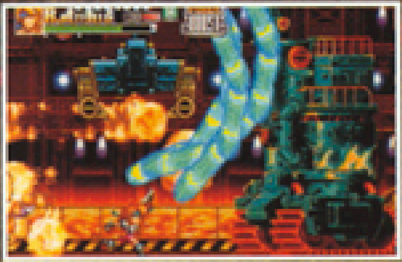
STAGE 2

『秘石ヴァルキリー』探査のため、ジャングルを進むアクセルとルカ。だが、そこにもパンプキンヘッドのジャングル用兵器が待ち受ける。



STAGE 3

『秘石ヴァルキリー』がパンプキンヘッドに奪われた。廃坑の中で高速戦闘が繰り広げられる。目指すは、『秘石ヴァルキリー』を輸送している装甲列車「タルタロス」だ。



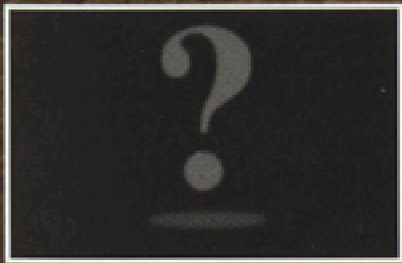
STAGE 4

パンプキンヘッドの兵器工場にカモフラージュされた隠しアジトでの激烈な戦いがアクセルとルカを待つ。兵器工場ならではの仕掛けやボスが、アクセルとルカに迫る。



STAGE 5

いよいよ『秘石ヴァルキリー』をめぐるアクセル・ルカとパンプキンヘッドの戦いも大詰めをむかえる。ところ狭しと飛び交う敵との空中戦が、激しさを増す。



STAGE 6

アクセルとルカを待ち受けるラストボスの正体は？





ヴァイカート

謎の武装集団パンプキンヘッドのリーダー

パンプキンヘッドの投資者であるラクエルからの依頼により、「秘石ヴァルキリー」を手に入れようとしている。旺盛な野心と豪快な性格はまさにパンプキンヘッドそのものといえよう。

アッシュ

ヴァイカート配下でパンプキンヘッドをまとめる女性戦士

その美しさと高飛車な性格は部下に人気があり、絶大な支持を得ている。だが、それが単なる人気ではなく、彼女の実力に裏打ちされたものであることを忘れてはいけない。

SCPS 10006



バロウズ

ヴァイカート、アッシュと共にパンプキンヘッドをまとめる戦士

屈強な肉体を持つが右手を失うことになった過去が、彼を３人の中で最も沈着冷静な男に変えた。兵器工場でアクセルとルカを待ち受けるその攻撃は群を抜いて凄まじい。

ラクエル

パンプキンヘッドの投資者

オカルトに対する強烈な関心と膨大な知識を持つ女性。パンプキンヘッドの今回の暗躍も、彼女の考えに基づくものである。「秘石ヴァルキリー」の力を使い、何かよからぬことを企んでいるらしいが……。

ベストガンナーズを目指す君に…

【ボムを有効に使おう】

敵に大きなダメージを与えることのできるボム。このボムは、ボス戦にも有効。数に限りのあるボムは有効に使いたい。

【パワーアップしてボスと戦おう】

武器の能力をアップさせるブーストとパワーアップだが、パワータイマーが気になるところ。ガンナーズヘヴンのボスは、どれもこれも一筋縄では倒せない敵ばかり。パワータイマーはボス戦終了までストップしているので、ボス戦前には必ずパワーアップしておきたい。

【足場を利用しよう】

画面が足場によって上下に分割されている時、上段に乗るとガンポッドの種類によっては、下段を攻撃することができないが、足場にぶら下がっている時には、ガンは全方向に撃つことができる。ぶら下がり撃ちを有効に利用したい。(ホーミング弾を使用していない時には、下段を攻撃する場合に、このテクニックが必要になる。)

【ディフェンステクニック】

敵の攻撃を避けるために、伏せ・スライディング・ジャンプ・ワイヤーを活用したい。ボスの攻撃やザコ敵の通常弾などを効果的にかわすために、必要なタイミングで使い分けられるように練習しておきたい。

【ガンポッドを使いこなそう】

敵の配置やボスの攻撃パターンによって、最適なガンポッドを選ぼう。ベストガンポッドを選ぶことで、戦いを有利にすすめることができる。ガンナーズ達には、ホーミングガンポッドの評判がいいようだ。



STAFF

製作
丸山茂雄・徳中暉久

企画
佐藤　明・宮田敏幸・長崎行男

キャラクターデザイン
伊藤志彦

イラストレーション
清水恵蔵

ゲームデザイン
伊藤志彦・山下孝明・井津井学
菊地英明・LA横浜

グラフィックデザイン
伊藤志彦・正義まもる・高橋浩二
松下敬子・鈴木雄一郎・去来川朱美

プログラム
AZVEAR.S・鈴木貴雄

音楽プロデュース
長　俊広

音楽
外山和彦

サウンドディレクター
藤澤孝史

効果音
坂本志嶽

GUNNERS HEAVEN
ガンナーズヘヴン

SCPS 10006

音響演出
松浦典良(株式会社　現)

キャスト
アクセル・ソニックス／矢尾一樹
ルカ・ヘットフィールド／日高のり子
ヴァイカート／三木眞一郎
アッシュ／冨沢美智恵
バロウズ／二又一成
ラクエル／高山みなみ

スペシャルサンクス
木下孝実・Michelle AHIKO
金子彰史・高橋裕二・鏡しのぶ
山崎耕一・西本啓一・小池　暁

プロデュース
福島　孝

ジャケットデザイン
鎌田　誠・安田美人・大沢千穂美

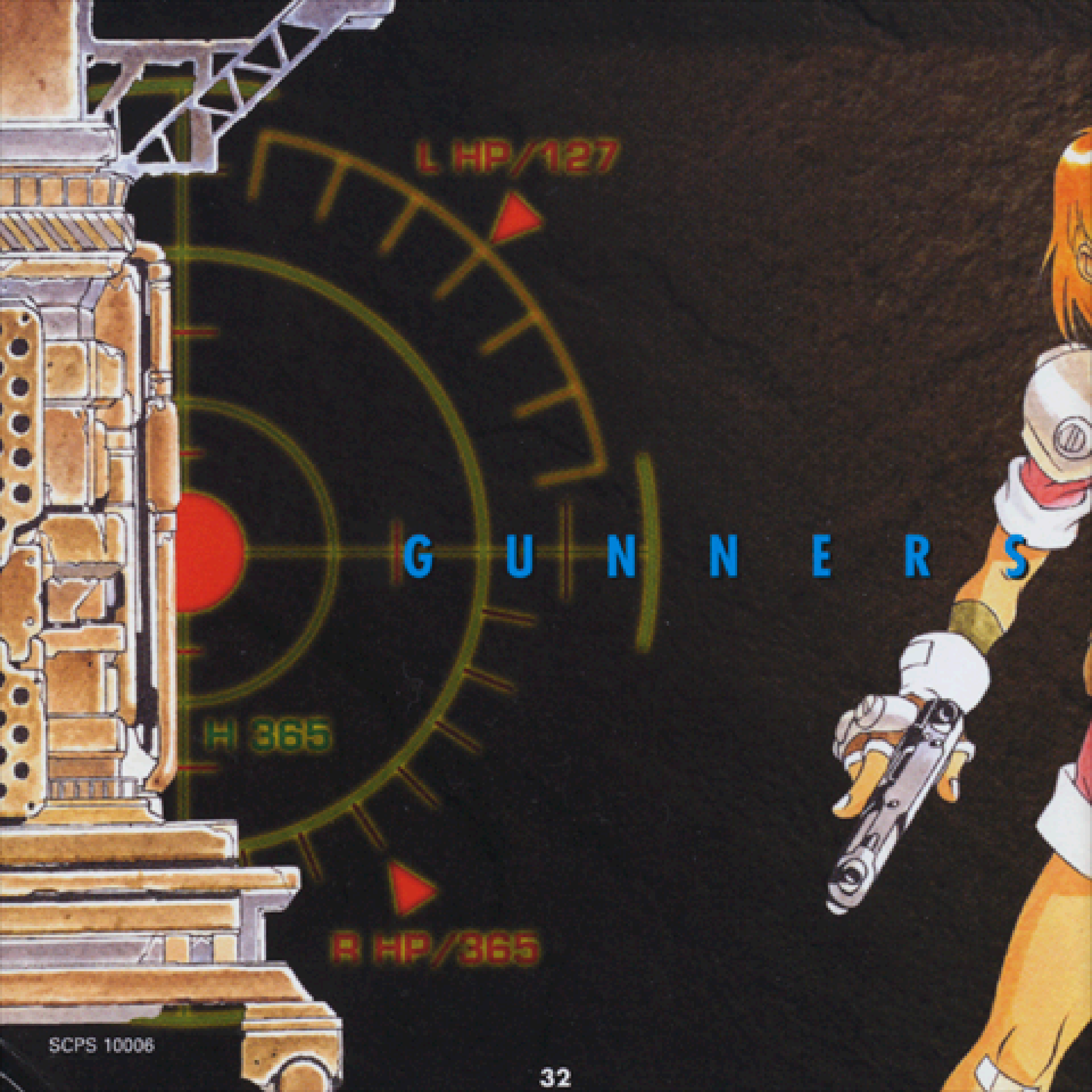
ジャケットコーディネイト
新保圭美
(株式会社ソニー・ミュージックコミュニケーションズ)

マニュアルイラスト
水口幸広

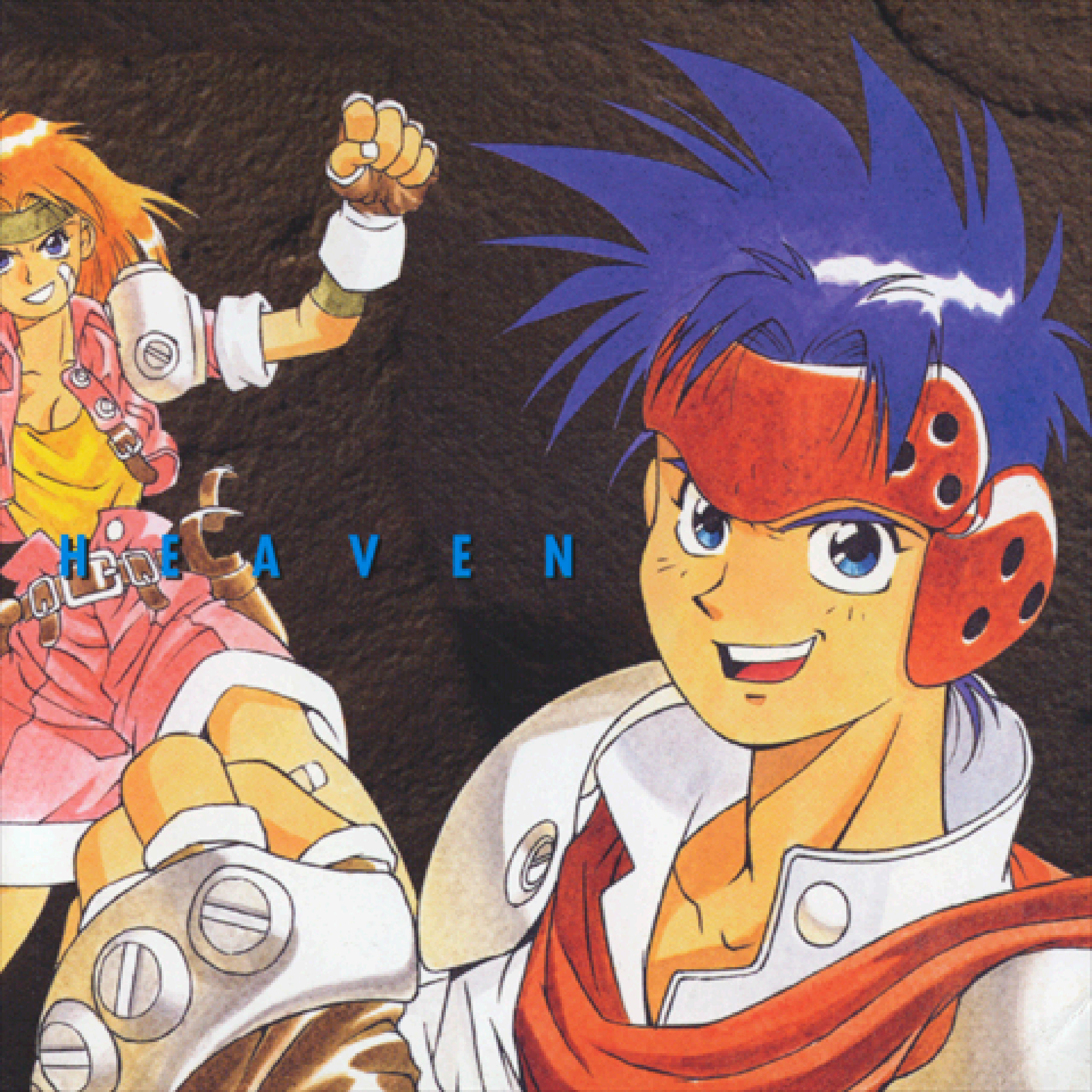
ゲーム制作
メディア・ビジョン株式会社

製作・著作
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント

お問い合わせ先
(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター
TEL.03-3475-7444



SCPS 10006


H E A V E N



Notice